

Les entretiens de la Rochelle

Les entretiens du Groupe 25 Images sont soutenus en 2017 par



Il nous paraît important de faire circuler aujourd'hui une parole complice sur nos métiers à la télévision, partager nos expériences et faire entendre que nos films ne sont pas seulement le programme d'un soir... Dominique Attal, Jean Teddy Philippe, Lou Jeunet, Alain Nahum

Les entretiens en quelques chiffres

Jean Teddy Philippe, Lou Jeunet,
Alain Nahum et/ou
Sandrine Ray, Stéphanie Sphyras
ont interviewé depuis 2010

Ils ont abordé avec eux

Ils ont monté avec Jérémy Leroux

Mis en ligne

153 créateurs de fiction

auteur(e)s, actrices, acteurs, compositeurs,
directeurs de la fiction, producteurs,
réalisatrices, réalisateurs et scénaristes...

75 séries ou unitaires

104 entretiens

976 minutes ou 16 heures

<https://vimeo.com/channels/groupe25images>

Depuis 2010, avec la complicité du Festival de La Rochelle et le soutien de la SACD, la SACEM, la Région Poitou-Charentes, TSF et l'UCMF, le Groupe 25 Images réalise des entretiens filmés autour des films présentés.

Réalisateurs, scénaristes, compositeurs, producteurs, acteurs, font part de leur créativité, de leur engagement, de leur exigence et racontent les défis de la télévision d'aujourd'hui, sans langue de bois.

Cette année, l'audience des chaînes historiques s'est consolidée autour de la fiction, même si la répartition des spectateurs, attirés par d'autres modes de consommation, s'est définitivement imposée. Le net est un concurrent direct, soit avec des contenus spécifiques, soit en offrant des programmes différents. La télévision connectée renforce ses offres, multiplie les accès aux programmes mondiaux. La multiplication des plates-formes de diffusion est un mouvement irréversible.

Dans cette révolution permanente, la parole des créateurs, par définition, fragile et éphémère, reste le compte rendu vivant et sincère du combat que ces défis engendrent. A ce titre, il est toujours légitime qu'elle soit entendue et archivée pendant toute la durée de cet engagement.

Pour nous joindre à La Rochelle Dominique Attal 06 07 78 97 60

Festival de la fiction tv Stéphane Strano, président

La Rochelle



Chères Festivalières, Chers Festivaliers,

Le temps est venu de nous retrouver pour la grande fête de la création.

La ville est belle, elle s'est apprêtée pour vous accueillir encore plus nombreux dans un village du Festival repensé autour de vos rencontres, de vos retrouvailles avec l'ensemble de la profession réunie.

Le cinéma le Dragon est, cette année, épaulé par l'Olympia pour vous permettre de découvrir des sélections officielles qui nous nourrissent, nous divertissent, nous font grandir.

La sélection française riche de nos inspirations, de notre savoir faire et de notre dynamisme, la sélection européenne qui des quatre coins de notre Union nous livre une idée de ce que nous sommes, de ce que nous pouvons faire dans notre Chère Europe.

Une sélection francophone que j'affectionne particulièrement qui nous donne la mesure de notre potentiel. Un territoire gigantesque qui parcourt tous les continents en Français dans le texte et sur nos lèvres.

Le Festival de la Fiction de la Rochelle est d'ailleurs fier d'annoncer la création cette année de la Résidence des Écritures Francophones de La Rochelle.

Cette Francophonie qui parfois encore nous gêne est un joyau considérable. Elle est un voyage et une invitation.

Ainsi, nous avons la joie d'accueillir en tant qu'invitée d'honneur la Corée du Sud, membre observateur de la francophonie, qui nous présentera une sélection de leurs œuvres de fiction et partagera avec nous : savoir-faire, culture et passion pour la culture française.

J'espère alors que la francophonie ne cessera plus de vous surprendre. Un grand tourbillon qui nous mène, en nous faisant découvrir l'autre, à nous-même.

Au cœur de toutes ces découvertes, il y a l'œuvre de création qui dans un contexte de révolution technologique et industrielle doit réaffirmer sa place centrale ; nous ne manquerons pas lors du Grand Débat de nous questionner sur notre avenir.

Pierre Grimblat disait que dans notre métier, il ne fallait jamais oublier de rire, amusez-vous car aujourd'hui nous n'avons plus de limites.

Bon Festival !

