

Pétition

Initiée par
le Groupe 25 Images et le Spi

Préservons la création indépendante

Mobilisons-nous pendant qu'il est encore temps,
soyons nombreux à signer cette pétition

[Je signe la pétition sur change.org](#)

Créer, développer, réaliser, produire une œuvre audiovisuelle ou cinématographique, c'est prendre un risque majeur, bien avant de répondre à une stratégie d'antenne ou à un objectif de chiffre d'affaires.

Celui de transformer une idée, une intention d'auteur en bien culturel partagé par tous.

C'est offrir aux citoyens des outils de lecture de nos sociétés complexes.

C'est garantir la diversité des paroles et la liberté d'expression et d'entreprendre.

Pour perpétuer et défendre une création audiovisuelle et cinématographique ambitieuse, novatrice et diversifiée, il faut des productrices et des producteurs en prise directe avec les scénaristes, les réalisatrices et les réalisateurs, les compositrices et les compositeurs, les actrices et les acteurs, et tous les talents, pour anticiper, refléter et porter les évolutions de notre société.

Il faut des professionnels capables de porter une œuvre pour autre chose que sa seule valeur marchande.

Il faut des producteurs indépendants qui garantissent la diversité et la création.

Or, aujourd'hui, les mouvements de concentration sont à l'œuvre dans notre secteur. Sous prétexte de bâtir des champions de la compétitivité internationale, les rachats de sociétés indépendantes se multiplient pour structurer des grands groupes. Ceux-ci existent pourtant depuis des années sans avoir fait la preuve de leur capacité à produire des œuvres remarquées tant en France qu'à l'international.

Seul le cadre législatif et réglementaire est susceptible de protéger l'exception culturelle.

Les sénateurs sont en train de casser ce cadre d'exception culturelle et de verser les sociétés de production indépendantes dans le droit commun du commerce et de la concurrence, au mépris d'un système vertueux qui fait le rayonnement et la singularité de la Culture audiovisuelle dans notre pays.

Ne regardons pas le train passer sans affirmer notre volonté d'auteurs et de producteurs à vouloir construire, ensemble, un paysage audiovisuel indépendant, riche et créatif pour le plus grand plaisir du public.

Ne cassons pas la filière de création indépendante qui fait de la France un grand pays culturel dans le monde aujourd'hui.

PREMIÈRES ORGANISATIONS SIGNATAIRES

L'AAFA - L'ACFDA - L'AFC - APC - L'ARP - DIRE - FILMS EN BRETAGNE - GROUPE 25 IMAGES
FILMS EN ESSONNE - LSA - SDI - PXN - SDI - Le SPI - La SRF - UCMF - USPA